



# СМЫСЛОВЫЕ ПУТЕШЕСТВИЯ

*Туризм как таковой принес **НЕСОМНЕННУЮ** пользу человечеству. Путешествия, как никогда ранее, расширили кругозор людей, стали любимым хобби миллионов: для одних – стилем жизни, для других – мечтой. **ТУРБИЗНЕС** обогатил множество стран по всему миру, тем самым **ПОВЛИЯВ** на перевес сферы услуг над промышленностью.*

— КОНСТАНТИН ШАТКОВСКИЙ

**К**аждый из нас ощущал некую бессмысленность во время странствия, чувствовал себя зрителем перед экраном телевизора с 3D-воспроизведением. Именно это ощущение – самое красноречивое доказательство того, что туризм не более чем приятный вид потребления, служащий индустрии развлечений вместе с кино и американскими горками.

Столь смелое сравнение во время внутреннего диалога с самим собой пробуждает чувство того, что путешествия могут служить чему-то большему, иметь глубокий смысл. Радостное ощущение вызвано тем, что наши вояжи, как и жизнь в целом, целиком зависят от нас. Замечать только то, что на поверхности, либо заглянуть внутрь – дело выбора. Внешность – это всего лишь врата в глубокий мир. Она привлекает либо отталкивает, но за ее

кулисами в любом случае спрятано большее. Бессмысленность странствий заключена в самих людях. Отправляясь в незнакомые края в поисках эмоций, но не зная при этом себя, мы обречены на «просмотр прямого эфира телепередачи». Обращаясь к пресловутой давности, заметим, что в прошлом люди отправлялись в дорогу в поисках ответов на свои вопросы.

Путешествие невозможно «делать», его нужно «чувствовать». Это исключительно эмоциональное действие с неизвестными обстоятельствами, непредсказуемым смыслом и окончанием. Оно сродни гаданию: лишь нечеткая картинка открывает взору последующие горизонты. Это бесконечный процесс познания себя и мира вокруг. Потому без развитой чуткости мы обречены на исследование поверхности.

Странствования трогательны в наших зах и полны поэтических приключений, зачастую в реальности они идентичны тазии. Каждый из нас на самом деле знает, какой бы хотел видеть свою жизнь. Однако потребительский мир притупляет го внутреннего порыва, ослепляет, не позволяет заметить собственные стремления. Оно не заставляет думать, что жизнь – борьба за существование с прожиганием, смысл которого определяется количеством благ и складом прожитого опыта.

Каждое путешествие длиною в жизнь и есть частный смысл. Развивая чувствительность мироощущение, обретаем направление, в котором нам нужно идти. Странствия позволяют глубоко познать себя, закрыть вечный вопрос: «Что я здесь делаю?» и путешествуем.

